Lebenslauf: Sarah Lea Zussy Ubezio

BA Industrial Design / MAS Kulturmanagement * 1980

Aus	hil	Ы	una
Aus	DI.	u	ung

2011-2014	BA Produkt- und Industrie Design mit Vertiefung in Prozessgestaltung,

FHNW HGK, Hyperwerk Basel

2004-2007 MAS Kulturmanagement Praxis, Hochschule Luzern

2003-2004 kaufmännische Berufsmaturität, Handelsschule KV Basel

2000-2003 Berufslehre Buchhandel EFZ, WKS KV Bildung, Bern

Weiterbildung

2016	Kompaktkurs Urban N	Management, Curem, Zürich

2014 Designing Cities, University of Pennsylvania Online Course

Berufstätigkeit

Seit 04/2017	Teilhaberin der CABANE Partner – Urbane Strategien und Entwicklung GmbH,
3010 0 17 20 17	Templated the delication of barries strategies and Entwickling embring

Gründung April 2017 (www.urbanestrategien.com)

Erbringung von Dienstleistungen bei der Konzeptualisierung, Entwicklung und

Begleitung von städtebaulichen Prozessen und Immobilienstrategien.

Seit 05/2014 Liegenschaftsverwaltung privater Immobilien aus Erbschaft

10/2013-02/2016 Persönliche Mitarbeiterin bei Philippe Cabane, Cabane Urbane Strategien und

Entwicklung

08/2012-07/2013 Assistenz von Prof. Dr. Regine Halter, Dozentin für Medientheorie, Hyperwerk

Basel

03/2007-07/2010 Projektförderung Kunst- und Kulturprojekte, Abteilung Kultur,

Präsidialdepartement Kanton Basel-Stadt

2006-2007 Persönliche Mitarbeiterin von Matthyas Jenny, Organisation des

Literaturfestivals Basel/Buch Basel

2007 Koordination Elektronisches Studio Basel, FHNW, Musik-Akademie Basel

2007 Praktikum Filmproduktion- und Verleih CineWorx Basel

2004 Freie Mitarbeiterin Businessplan und Organisation des Musikfestivals Singer-

Songdays im Parterre

2003-2005 Buchhandlung Schulthess Juristische Medien AG und Buchhandlung im

Kunstmuseum Basel